



Rooi Afo 11

Dit kunukuhuis is nog grotendeels van leem. Het is daarom uiterst waardevol voor de cultuurgeschiedenis. Vermoedelijk had het huis oorspronkelijk ook een tortodak. Dit wit gepleisterde dak van leem was waterdicht en vuurbestendig. Ook kon men er het hemelwater voor consumptie mee opvangen. Het tortodak bestaat helaas niet meer. De huizen werden op het waterleidingnet aangesloten. Ook bleken zinken golfplaten duurzamer en weersbestendiger. Het daktype kwam ook in Venezuela voor.

Rooi Afo 11

E cas di cunucu aki ta traha pa gran parti di torto. Pesei e ta di balor sumamente halto pa nos historia cultural. Ta pensa cu originalmente e cas tabata tin un dak di torto tambe. E dak di torto blancha blanco no tabata laga awa pasa y e tabata resistente pa candela. Tambe por a fango e awa cu tabata yobe pa usa pa bebe. E dak di torto lastimamente no tei mas. E casnan a haya awa for di watoleido. Ta asina cu plachinan di zink tambe a resulta mas duradero y mas resistente pa condicionnan di tempo. E tipo di dak kai tabata haya na Venezuela tambe.

Rooi Afo 11

This old Aruban style cottage is largely built of clay. It is therefore extremely valuable for the cultural history. It is most likely that the cottage had a clay roof originally. The white washed clay roof was waterproof and fire-resistant. It was also possible to catch the rainwater with it to use for consumption. Unfortunately the clay roof does not longer exist. The houses were all connected to the water supply system. It also appeared that zinc corrugated sheets were more durable and weather resistant. This type of roof was also found in Venezuela.

August 2005

week	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
31		1	2	3	4	5	6
32	7	8	9	10	11	12	13
33	14	15	16	17	18	19	20
34	21	22	23	24	25	26	27
35	28	29	30	31			

Dia di Alimentacion

